

**Клас 26.** Демонстрація продуктів домашнього виробництва, що містять мед і/або віск. Демонстрація повинна включати експонати в яких мед і/або віск відіграє важливу роль, тобто оцет, гірчиця, мікстури, лосьйони, косметичні засоби і т.д. (Свічки, мед, медові напої і віск не дозволені). Мінімальна кількість продуктів – 3, кожен з яких маркується. Всі контейнери відкриватимуться для оцінювання. Можуть використовуватися декоративні матеріали. Розміри повинні бути вказані в заявці на участь. Область демонстрації не повинна перевищувати 600 х 600 мм.

**Клас 27.** Письмовий твір. Предмет на 2008 – “Чого ми вчимося у бджіл?”. До 2000 слів. Друкований текст у будь-якій формі (можна з оформленням).

### Категорія Фотографії та Відео

**Клас 28.** Фотографія в кольорі або чорно-біла на тему бджільництва. Максимальних розмірів А4 – 300 х 210 мм. Оцінюється якість і цікавість матеріалу.

**Клас 29.** Відео або DVD на предмет бджільництва. VHS або формат DVD. Тривалість 5 – 10 хв. У двох примірниках. Оцінюється якість і цікавість матеріалу. Просимо вислати копію до 08 Серпня 2008 року.

### Категорія АпіЕкспо

**Клас 30.** Виставковий стенд. Оцінюватимуться всі стенди за якість і цікавість оформлення.

### Категорія Глядацькі симпатії

**Клас 31.** Мед глядацьких симпатій. Дві баночки, масою не менше 500 г.

**Клас 32.** Напій глядацьких симпатій. Дві пляшки, об'ємом не менше 750 мл.

**Клас 33.** Восковий виріб. Може бути представлений у вигляді свічки. Може містити елементи декору, армування, фарбовані елементи. Розмір, маса не обмежені і повинні бути вказані в заявці на участь.

## Журі

### Голова журі:

Норман Волш (Norman Walsh) – суддя меду міжнародної кваліфікації, 2-кратний володар Кубка Світу з якості меду, голова асоціації бджолярів Північної Ірландії, кавалер Ордена Британської Імперії, всесвітньо визнаний експерт з оцінки меду, воску та медових напоїв.



І Всеукраїнський Медовий Чемпіонат судитимуть 2 суддівські бригади, розділені за категоріями:

1. Мед, Мед питний, Віск, Подарунки, Для Найменших
2. Різноманітні Класи, Фотографії та Відео, АпіЕкспо

Склад журі формується за принципами різнобічності та неупередженості оцінювання. До журі входять спеціалісти з якості та безпеки продукції АПК, досвідчені бджолярі, наукові та суспільні авторитети, представники культури та споживацьких об'єднань.

З метою запобігання впливу на членів журі їх імена та прізвища до початку Чемпіонату не розголошуються.

У категорії “Глядацькі симпатії” переможців визначають глядачі шляхом голосування.

## Повноваження журі

1. Збільшити при потребі кількість призових місць і нагород.
2. Відмовити у призах при недостатності конкуренції в класі, чи не відповідності експонатів вимогам.
3. Надіслати будь-який конкурсний експонат на аналіз для одержання експертного висновку.
4. Зберегти до прийняття остаточного рішення експонати, відносно яких був виставлений протест.
5. Вирішення суперечок стосовно інтерпретації правил.



1-ий Всеукраїнський  
**Медовий  
Чемпіонат**

[www.sviato.honeyua.com](http://www.sviato.honeyua.com)

# 16-17 Серпня 2008

Організатор  
За підтримки

За участю

Церемонія  
відкриття:

Церемонія  
нагородження:



ВГО Братство Бджолярів України  
Національного Аграрного Університету  
Української лабораторії якості та безпеки  
продукції агропромислового комплексу

Медової Королеви Apimondia – 2007  
**Тетяни Васильківської**  
Голови Асоціації бджолярів Північної  
Ірландії, 2-кратного володаря  
Кубка Світу з якості меду,  
судді меду міжнародної кваліфікації  
**Нормана Волша**  
(Norman Walsh)

**Субота 16 серпня 2008 року о 14:00**

**Неділя 17 серпня 2008 року о 14:00**

# Вітаємо на 1-ому Всеукраїнському Медовому Чемпіонаті!

У рамках Свята Меду протягом 16-17 серпня 2008 року на території Музею Народної Архітектури та Побуту «Пирогів» проходить І Всеукраїнський Медовий Чемпіонат.

Для всіх пасічників: як професіоналів так і аматорів, для всіх, хто розуміється на бджільництві та щиро закоханий у цю справу!

У конкурсі – 33 номінації. Змагатимуться різноманітні види меду, медових напоїв, воску та виробів з нього, а також цікаві винаходи у бджільництві, художні твори, фотографії, колекції на тему бджільництва та багато іншого. Проводитиметься дегустація меду та медових напоїв.

Чемпіонат судитиме поважне міжнародне журі, що включатиме визнаних експертів з продукції бджільництва, на чолі з 2-кратним володарем Кубка Світу з якості меду, кавалером Ордена Британської Імперії, паном Норманом Волшем (Norman Walsh).

У кожній з номінацій присуджуватимуться золота, срібна та бронзова медалі. Переможець у класі 1 категорії «Мед» отримує головну нагороду – гран-прі Медового Чемпіонату із врученням кубка «Кращий мед України – 2008». Церемонія нагородження проводиться 17 серпня 2008 року. Вручати нагороди будуть Медова Королева Apimondia-2007 – Тетяна Васильківська та голова журі – Норман Волш.

Заявки на участь у Медовому Чемпіонаті слід відправити на адресу оргкомітету Свята Меду електронною поштою, факсом чи рекомендованим листом не пізніше 8 Серпня 2008 року.

Чекаємо Вас і, звичайно, Ваш мед на 1-ому Всеукраїнському Медовому Чемпіонаті.

**Увага!** Заявки на участь мають бути подані не пізніше 8 серпня 2008

Реєстрація експонатів для участі в Чемпіонаті проходить 16 серпня, з 9-00 до 14-00, на основі поданих заявок.

## Класи

у яких проходять змагання  
І Всеукраїнського Медового Чемпіонату

### Категорія Мед

**Клас 1.** Шість баночок меду. Мед у всіх банках повинен бути чистий, однорідний та однакового ботанічного походження. Демонстрація в 500 г безбарвних скляних баночках, оформлених як для продажу. Крім якості меду враховується привабливість етикетки і тари.

**Клас 2.** Дві баночки світлого меду. Пара меду однакового ботанічного походження, представлена у безбарвних скляних баночках масою до 500 г, без етикеток - для демонстрування якості, і привабливості меду як ринкового продукту.

**Клас 3.** Дві баночки середнього меду. (Див. Клас 2).

**Клас 4.** Дві баночки темного меду. (Див. Клас 2).

**Клас 5.** Стільниковий відрізок в контейнері. Можна використовувати пластмасові прозорі контейнери. Стільник повинен бути білого чи світло-жовтого кольору і 100% закритий восковими кришечками.

**Клас 6.** Дві баночки стільникового меду. Повинен містити більше 50% стільникового меду.

**Клас 7.** Дві баночки природно кристалізованого меду (не кремованого). (Див. Клас 2).

**Клас 8.** Прилавкова презентація меду та/або воску та/або медових напоїв. Від 2 до 4 кг екстрагованого меду, який буде показаний в контейнерах будь-якої форми або типу, маркований етикеткою. Оцінюється за якістю і комерційною привабливістю. Мета полягає в заохочуванні новизни і майстерності у презентації меду, воску, напоїв для роздрібною торгівлі. Розміри вказуються на формулярі заявки на участь.

### Категорія Мед питний

**Клас 9.** Безалкогольний медовий напій - одна пляшка. Пляшка повинна бути безбарвною, скляною, об'ємом 750 мл, з корком, що легко усувається без штопора. На етикетці має бути вказаний тип напою та його міцність.

**Клас 10.** Варений мед (пивна технологія, алк. до 17°) – одна пляшка. (Див. Клас 9).

**Клас 11.** Ставлений мед (технологія холодного бродиння, алк. до 17°) – одна пляшка. (Див. Клас 9).

**Клас 12.** Міцний мед (технологія перегонки чи купажу, алк. вище 17°) – одна пляшка. (Див. Клас 9).

### Категорія Віск

Всі експонати повинні бути з натурального бджолиного воску.  
**Клас 13.** Зливочок воску, підготований як для продажу. Мінімальною вагою 400 г і товщиною не менше 25 мм. Блок може бути зламаний, щоб судити про якість лиття.

**Клас 14.** Три однакові воскові свічки, виготовлені методом литва у форму. Одну буде запалено суддею.

**Клас 15.** Три однакові воскові свічки, зроблені будь-яким способом, крім литва. Одну буде запалено суддею.

**Клас 16.** Дві воскові фігурки, відлиті. Подібні у всіх відношеннях.

**Клас 17.** Одна воскова фігурка, не відлита. Може містити елементи декору, армування, фарбовані елементи, тощо.

### Категорія Подарунків

**Клас 18.** Три баночки меду (подарунок). Мед представлений у безбарвних скляних баночках. Крім якості меду враховується привабливість етикетки, упакування, декоративного оформлення. Мед може бути різного ботанічного походження.

**Клас 19.** Чотири баночки меду, або три баночки і свічка (подарунок). (Див. Клас 18).

### Категорія Для Найменших

Заявки приймаються від дітей до 16 років

**Клас 20.** Дві баночки меду (Див. Клас 2).

**Клас 21.** Декоративні або художні експонати пов'язані з бджолами або бджільництвом. Область демонстрації не повинна перевищувати 600 x 600 мм. Дозволений короткий надрукований опис. Розміри вказуються на формулярі заявки на участь. Не повинні містити живих чи мертвих бджіл.

### Категорія Різноманітні Класи

**Клас 22.** Навчальні матеріали, пов'язані з бджолами або бджільництвом. (Див. Клас 21).

**Клас 23.** Декоративні або художні експонати пов'язані з бджолами або бджільництвом. (Див. Клас 21).

**Клас 24.** Колекції на тему бджільництва. (Див. Клас 21).

**Клас 25.** Практичний винахід учасника, що має відношення до бджіл і бджільництва. (Див. Клас 21).

# Вимоги до експонатів

Для участі в 1-ому Всеукраїнському Медовому Чемпіонаті потрібно заповнити реєстраційну заявку і відправити її для розгляду до 08 Серпня 2008 року.

## МЕД

Основними вимогами для оцінювання якості меду є: наявність експонатів у правильному класі, відповідність якості баночок, кришок, інших контейнерів, наявність правильно маркованих етикеток (категорія 1), чистота експонатів і упаковок, однорідність, яскравість і прозорість, відсутність сторонніх домішок, грануляції, повітря.

Якщо експонати не відповідають вимогам або добре не підготовані, суддя не відкриватиме кришки і не проводитиме дослідження смаку та аромату. Таким чином навіть найароматніший мед на Чемпіонаті може ніколи не розглядатися як претендент на нагороду.

Наступним етапом після відкриття кришечок є перевірка зовнішньої поверхні, яка повинна бути гладкою, однорідною, без забруднень і наявності бульбашок чи піни по краям.

Аромат, запах меду та його смак – важливі показники якості. Будь-яке перегрівання меду може бути легко ідентифіковане досвідченим суддею за смаком і легким ароматом карамелі.

В'язкість – обов'язковий показник, що визначає зрілість меду. Хороший мед має бути в'язким, тоді коли незрілий мед є дуже рідким і більш водянистим.

Вміст вологості – мед з вмістом води понад 21 % не допускається до участі в Чемпіонаті. Типовий хороший зразок меду може мати натуральний вміст води від 17 до 18 %. Вологість суддями вимірюватиметься за допомогою ручних портативних рефрактометрів.

Непридатним для використання і тим більше для отримання нагороди у Чемпіонаті є мед, що містить в собі залишки ветеринарних препаратів для лікування бджіл, недобре профільтрований чи гранульований, має високу вологість чи ферментований, перегрітий, упакований в брудні банки чи закупорений іржавими кришками, містить сторонній запах, має в товщі меду чужорідні частинки.

Усі зразки меду, воску та медових напоїв після конкурсу пройдуть додатковий аналіз у контрольній лабораторії на відповідність вітчизняним стандартам якості.

## КРИСТАЛІЗОВАНИЙ МЕД

Бажаний колір меду: від легкого лимонного чи золотистого до практично білого, але не кольору хакі чи коричневого. Не повинно бути ніяких темних чужорідних частинок в товщі меду, на дні, чи на поверхні. Верхня поверхня повинна бути гладкою, сухою, однорідною, і добре дрібнозернистою. Кристалізований мед не повинен «рухатися» чи текти, коли баночка залишається нахиленою деякий час.

## СТІЛЬНИКОВИЙ МЕД

Стільниковий відрізок в контейнері. Відрізок стільника повинен заповнити пластмасову коробочку мінімальною кількістю рідкого меду (найкраще – коли мед взагалі не витікає зі стільника). Стільник має бути світлого кольору, дві його сторони можуть оглядатися. Чарунки повинні бути добре заповнені і 100% закритими восковими кришечками. При розгляді стільника ззаду за допомогою ліхтарика з яскравим світлом повинен бути однорідний колір без жодних темних ділянок, що вказували б на попадання в стільники зерен пилку. Воскові кришечки повинні бути випуклими, білого або світло-жовтого кольору, без забарвлених плям чи просочування. Не повинно бути помітно ніяких маленьких білих тунелів під восковими кришечками (викликані личинками, чи малими безкрилими комахами). Також не повинно бути ніяких слідів пошкодження восковою міллю. Стільниковий відрізок в баночці оточений чистим світлим медом. Шматок стільника повинен бути якомога більшим і простягатися з низу до верху. Мед, влитий до банки, повинен бути чистим, однорідним і подібним кольором до меду зі стільника. Рвані краї, відкриті чи нахилені під кутом чарунки, мед з бульбашками повітря – все це не сприятиме отриманню нагород у конкурсі.

## ВІСК

Судді звичайно віддають перевагу кольору між блідою соломою і легким блідо-жовтим чи блідо-оранжевим, золотим. Віск більш яскравого помаранчевого кольору ймовірно поглинув надто багато пігментів від пилку і прополісу. Дуже світлий колір воску може свідчити про те, що він міг бути освітлений з допомогою кислоти чи перекису водню, – і в багатьох суддів є застереження проти таких експонатів. У воску гарної якості буде приємний медовий аромат.

## МЕД ПИТНИЙ

Судді звертатимуть увагу на яскравість забарвлення та прозорість напоїв. Повинна бути повна відсутність будь-якого осаду, туману або бульбашок, що може вказувати на продовження бродіння. Напої не повинні мати ніякого стороннього запаху, аромату чи смаку, що нагадували б про присутність дріжджів, або були набуті від металу, дерева (бочки), корка чи іншого забруднення (землистий смак). Не повинні мати цілі на поверхні, ознак «ожиріння» (вино стає тягучим та слизистим), смаку оцтової кислоти чи гіркоти. пляшки для напоїв повинні старанно вибиратися і не повинні мати ніяких тріщин, щербин, потертостей чи бульбашок в товщі скла. Основа повинна бути плоскою, щоб було більш помітно наявність осаду.

| № з. п. | Клас | Опис експонатів | К-сть | Ціна |
|---------|------|-----------------|-------|------|
|         |      |                 |       |      |
|         |      |                 |       |      |
|         |      |                 |       |      |
|         |      |                 |       |      |
|         |      |                 |       |      |
|         |      |                 |       |      |
|         |      |                 |       |      |
|         |      |                 |       |      |
|         |      |                 |       |      |
|         |      |                 |       |      |
|         |      |                 |       |      |
|         |      |                 |       |      |
|         |      |                 |       |      |
|         |      |                 |       |      |
|         |      |                 |       |      |



Загальна сума внеску:

Внесок за участь в одному класі для членів ББУ: 20 грн.

Внесок за участь в одному класі для нечленів ББУ: 60 грн.

Внесок за участь для дітей до 16 років: відсутній.



# Реєстраційна форма та умови участі

Ім'я та прізвище учасника: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Дата народження: \_\_\_\_\_

Адреса проживання: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Тел.: \_\_\_\_\_

Факс: \_\_\_\_\_

Електронна пошта: \_\_\_\_\_

Я є членом \_\_\_\_\_  
осередку Всеукраїнської громадської організації Братства  
Бджолярів України.

Я не є членом ВГО Братство Бджолярів України.

Для участі в 1-ому Всеукраїнському «Медовому чемпіонаті»  
просимо вислати до 08 Серпня 2008 року заповнену  
реєстраційну форму рекомендованим листом за адресою:

04070

Київ-70

а/с 149

або електронною поштою: [info@honeyua.com](mailto:info@honeyua.com)

або на факс **8 (044) 207 04 08**

# Нагороди

Найпрестижніша і найважливіша нагорода – Гран-прі  
Медового Чемпіонату. Її отримує переможець у класі 1 катего-  
рії Мед.

За перемогу у класах від 1 до 29 в категоріях Мед, Мед питний,  
Віск, Подарунки, Для найменших, Різноманітні Класи,  
Фотографії та Відео нагороджуватимуться за перше місце –  
золотою медаллю, за друге місце – срібною медаллю та за  
третє місце – бронзовою медаллю відповідно. В категоріях  
Мед, Мед питний та Віск, за спеціальним рішенням журі,  
можуть бути присудженні додаткові дипломи з відзнаками.

За перемогу у категоріях АпіЕкспо та Дегустація вручатимуться  
золота, срібна, бронзова медалі та дипломи спеціаль-  
ного зразка.

Якщо у вас є бажання отримати нагороду з рук Медової  
Королеви Apimondia–2007 – Тетяни Васильківської та голови  
Асоціації бджолярів Північної Ірландії, кваліфікованого судді  
меду – Нормана Волша, то не забудьте вислати заповнену  
реєстраційну форму-заявку до 08 Серпня 2008 року.

Бажаємо успіхів у Ваших починаннях!

Можливо, Гран-прі I Всеукраїнського Медового Чемпіонату  
дістанеться саме Вам!



**Братство Бджолярів України**

Всеукраїнська громадська організація

Телефон гарячої лінії: 8 099 074 0564

Факс: 8 (044) 207 04 08

04070, Київ-70, а/с 149

[info@honeyua.com](mailto:info@honeyua.com)

[www.sviato.honeyua.com](http://www.sviato.honeyua.com)

